

PASSEPARTOUT 2008

Pensiero & Parole

Gli angeli del ciclostile? Il '68 delle donne
Mia Peluso incontra Anna Bravo e Chiara Gamberale
Con l'intervento di Bruno Gambarotta
Giovedì 12 giugno, ore 18.30, Palazzo del Collegio

Giovedì 12 giugno, alle ore 18.30, presso il Palazzo del Collegio, si tiene l'incontro **Gli angeli del ciclostile? Il '68 delle donne**, nell'ambito di *Passepartout*, il festival di letteratura organizzato dalla Biblioteca Astense, dal 9 al 15 giugno.

L'edizione 2008 - *Correva l'anno... 1968* - è dedicata al quarantesimo anniversario di un anno che ha fatto storia. Non solo l'anno delle rivolte studentesche, ma anche dell'offensiva del Tet in Vietnam; degli assassinii di Martin Luther King e di Bob Kennedy, della Primavera di Praga e dell'invasione della Cecoslovacchia; della vittoria dell'Italia di Riva e di Anastasi agli Europei di calcio e dell'enciclica *Humanae Vitae* di Paolo VI; della strage della Piazza delle Tre Culture e dei pugni chiusi, guantati di nero, dei velocisti di colore Usa alle Olimpiadi del Messico; dell'elezione di Richard Nixon alla presidenza degli Stati Uniti e dei braccianti uccisi ad Avola; della minigonna, della moda che diventa arte e dell'arte che diventa moda.

La giornalista de *La Stampa* Mia Peluso incontra la storica del femminismo Anna Bravo e la scrittrice e conduttrice Chiara Gamberale – finalista al Premio Campiello 2008 con il suo ultimo romanzo, *La zona cieca* - per una conversazione sul ruolo delle donne e sulla nascita del femminismo. Anna Bravo si occupa di storia delle donne, di memoria e storia della deportazione e del genocidio, di resistenza armata e civile. Ha cominciato a scrivere sulla stagione dei movimenti dopo le polemiche nate intorno a un suo articolo su violenza e aborto negli anni Settanta. Ma, come altri che hanno vissuto quel periodo, già da molto tempo stava riflettendo e discutendo sul tema. Partecipa all'incontro Bruno Gambarotta, scrittore, regista e direttore di programmi RAI.

La manifestazione, giunta alla quinta edizione, si conferma unica nel suo genere: è infatti l'unico festival di letteratura del nostro Paese ad essere organizzato esclusivamente da una biblioteca pubblica.

Passepartout 2008 è realizzato con il contributo del Comune e la Provincia di Asti, della Regione Piemonte, della Fondazione Cassa di Risparmio di Torino e della Fondazione Cassa di Risparmio di Asti. Tutte le iniziative sono gratuite.

Biblioteca Astense – Corso Alfieri, 375 - 14100 Asti - Tel 0141 531117 - Fax 0141
531117

Ufficio Stampa Silvia Giordanino - Tel 347/14.95.679 - E-mail
ufficiostampa@passepartoutfestival.it